Wydział Reżyserii Filmowej i Telewizyjnej **studia II stopnia**

Kierunek Reżyseria **studia stacjonarne**

Specjalność **Scenariopisarstwo** obowiązuje w roku akademickim 2024/25

Lp	Nazwa przedmiotu	kod przedm.	NO / NK / KK	E / Z / Zst	Razem	w tym			Razem ECTS	I rok studia II-go stopnia								II rok studia II-go stopnia								Imię i nazwisko prowadzącego (tytuł lub stopień naukowy)
										semestr 1 15 tyg.				semestr 2 15 tyg.				semestr 3 15 tyg.				semestr 4 15 tyg.				
						wykłady	E-L	ćwicz.		wykł.	ćwicz.	E-L	ECTS	wykł.	ćwicz.	E-L	ECTS	wykł.	ćwicz.	E-L	ECTS	wykł.	ćwicz.	E-L	ECTS	
1	DRAMATURGIA SERIALU TELEWIZYJNEGO		KK	Z/Z	240	0	0	240	22		120		12		120		10									mgr B. Staszczyszyn
2	NAPĘD DRAMATURGICZNY		KK	Z/Z	90	0	0	90	4		90		4													mgr A. Antosz
3	FORMAT TELEWIZYJNY		KK	Z/E	240	0	0	240	28		120		12		120		16									mgr K. Wysocki, mgr A.Antosz
4	PRODUKCJA FILMOWA DLA SCENARZYSTÓW		NK	Z/Z	30	30	0	0	2	30			2													mgr A. Golańska
5	SCENARIUSZ FILMU DOKUMENTALNEGO		NK	Z	30	0	0	30	2										30		2					mgr. J.Tatko
6	PRAWO AUTORSKIE		NK	Zo	45	0	0	45	2										45		2					mgr M. Gromotowicz
7	PROSEMINARIUM MAGISTERSKIE		NO	Z	30	30	0	0	2									30			2					dr J.Grzechowiak
8	RYNEK FILMU FABULARNEGO		KK	Z/Zo	210	0	0	210	12										105		6		105		6	mgr N.McGettigan
9	WARSZTATY DRAMATURGICZNE		KK	Z/Z	240	0	0	240	8		60		2		60		2		60		2		60		2	zaproszeni goście
10	SEMINARIUM DYPLOMOWE - PRACA TEORETYCZNA		NO	Z/Z	120	0	0	120	14														120		14	Opiekunowie do wyboru
11	SEMINARIUM DYPLOMOWE - PRACA PRAKTYCZNA		KK	Z/Z	240	0	0	240	24										120		10		120		14	Opiekunowie do wyboru
	RAZEM ROCZNIE:				**1515**	**60**	**0**	**1455**	**120**	**30**	**390**	**0**	**32**	**0**	**300**	**0**	**28**	**30**	**360**	**0**	**24**	**0**	**405**	**0**	**36**	